



È MORTO LUIS SEPÚLVEDA, SCRITTORE ANTIFASCISTA

di Francesco Cecchini

Vola solo chi osa farlo

Luis Sepúlveda

E Luis Sepúlveda, militante antifascista, esule politico, guerrigliero, ecologista, viaggiatore, giornalista, scrittore, poeta, in vita ha osato volare e ha volato. Fino alla morte, avvenuta per coronavirus, il 16 aprile 2020, a Oviedo nell'Hospital Universitario Central de Asturias.

Aveva compiuto 70 anni lo scorso 4 ottobre, ne aveva 25 quando in Cile avvenne il colpo di stato di Pinochet. Luis Sepúlveda era membro del Gap, Grupo amigos personales del presidente Allende, e fu imprigionato in una cella grande come un frigorifero e fu torturato, le unghie strappate. Ne aveva 28 quando abbandonò il Cile, andando in esilio.

Nei racconti di *La frontiera scomparsa*, Luis Sepúlveda racconta le tappe della ritrovata libertà dopo le prigioni di Pinochet: l'Argentina, la Bolivia, il Perù, l'Ecuador, la Colombia, in treno o su veicoli di fortuna fino a Panama.

Da notare che nel 1978 raggiunse le Brigate Internazionali Simón Bolívar che stavano combattendo in Nicaragua. Dopo la vittoria della rivoluzione sandinista iniziò a lavorare come giornalista.

Dedicò il suo primo romanzo, *Il vecchio che leggeva romanzi d'amore*, a Chico Mendes, un sindacalista, politico e ambientalista brasiliano, assassinato il 22 dicembre 1988 da due rancheros. Nel 1977 si era unito a una missione dell'Unesco per studiare l'impatto della civiltà sulle popolazioni native e trascorse sette mesi nella foresta amazzonica con gli indios Shuar. Nacque così una storia sospesa tra due mondi: quello degli indios diffidenti nei confronti dei bianchi, cacciatori di frodo, cercatori d'oro, avanguardie dell'industria più feroce, e quello dei bianchi, che al protagonista avevano insegnato a leggere dandogli così un rifugio per la perdita della giovane moglie. I lavori di Luis Sepúlveda pubblicati in Italia, oltre *Il vecchio che leggeva romanzi d'amore*, sono moltissimi: *Il mondo alla fine del mondo*, *Un nome da torero*, *La frontiera scomparsa*, *Patagonia express*, *Storia di una gabbianella e del gatto che le insegnò a volare*, *Diario di un killer sentimentale*, *Incontro d'amore in un paese in guerra*, *Jacaré-Hot Line*, *Le rose di Atacama* e altri ancora, fino a *Storia di una balena bianca raccontata da lei stessa*.